

# 从出土文物谈诸葛亮在汉中的军屯

郭 清 华

一九七八年，勉县老道寺清理发掘出一批古墓葬，其中四号墓属于三国时期的夫妻合葬。墓中共出土各类文物六十余件。①其中的陶陂池、水塘、冬水田模型以及持锸农俑等文物，是直接反映当时农田水利设施和生产状况的实物资料，极为珍贵。

陶陂池，一件，绿色铅釉，红陶，园形，直壁、平底。直径36、高9、壁厚1.5厘米。池内塑有荷叶、莲花和含苞待放的荷花。荷叶上蹲一只青蛙，似觅食而作欲跳状。池内分布塑有鲤鱼、鲫鱼、鲢鱼、鳙鱼等各一，龟、鳖各一，蛙四，螺蛳三，菱角一。池坎上还有鸭子、蚂蚱。

陶水塘，一件，长方形，红陶白衣，直壁、平底。长32、宽25.5、高7、壁厚1厘米。池内白衣上残存几道不规则的墨色笔迹。塘的一角，塑有一只青蛙。

冬水田模型，一件，正方形，绿色铅釉，红陶、直壁、平底。边长31.3、高5、壁厚1.5厘米。田内有五条不规则形田埂，将田面分为大小不等的六小块。在田块中，塑有青蛙、鳙鱼、螺蛳、草鱼、鳖、鲫鱼等鱼类。

持锸农俑，三件，红陶两件，灰陶一件，是当时耕作者的形象。红陶俑高25、宽7厘米，头戴高幞头园巾平顶幅，身穿园领窄袖长衣，衣襟为燕尾状，足下为园筒状，双手于胸前握一锸。锸高13、把长8、锸宽2厘米。灰陶俑，头戴园帽，后高前低，身穿园领窄袖长衣，细腰，下为喇叭形，双手握锸于胸前。高21、腰宽4、喇叭口长7、宽5厘米。锸高9、把长6厘米。

纵观这批三国蜀汉墓所出的文物资料，与诸葛亮在汉中北伐期间的军屯耕战措施，有着密切的联系。

建兴五年至十二年（公元227—234年），诸葛亮率军来到汉中，“屯于沔阳”②（今勉县），“营沔北、阳平、石马”③（即今勉县的汉江北，老城镇至旧州铺一带），在八年的北伐战争中，汉中始终是蜀汉具有战略意义的前线基地，而勉县则是诸葛亮北伐的前线指挥部和蜀军屯集的重地。

诸葛亮兴师北伐，十万军队屯集汉中，首先应考虑的是粮草辎重问题。就当时的历史条件而言，西蜀虽号为“天府”，有丰富的物质资源，但距北伐前线有千里之遥，远输艰辛，难以解决根本问题。因此，诸葛亮在汉中因地制宜，分兵屯田，解决军需。

诸葛亮在汉中实行军屯耕战，究竟采取了哪些具体措施，上述出土文物提供了实物参考资料和新的研究领域。据此，谈几点看法。

## 1、设置“督农”官吏，兴修水利，增筑陂池、塘库等水利设施

汉中盆地，气候条件优越，水利资源充足，主产稻、麦。挖塘修渠、筑坝开堰，“通沟浚蓄陂泽，所以备旱”。④水利工程设施是汉中盆地历来发展生产，夺取粮食丰收的根本保证。出土的陶陂池，就是陕南浅山丘陵地区修筑的蓄水设施的象征。按《说文·通训定声》释名：

“山旁曰陂”，“陂，泽障也”。这种水利设施，依其地势，多近圆形，其面积虽然不大，蓄水量小，但对丘陵地带的农田灌溉十分适应。出土的陶陂塘，是陕南平坦地带的另一种小型蓄水设施，多为方形而规整，分布面广，对平川农田灌溉较有实效。上述陂、塘模型，是蜀汉发展生产在汉中兴修水利的实物例证，而这一系列发展生产的措施，又始于诸葛亮北伐期间。

当年，诸葛亮率军到汉中后，就命吕乂为汉中太守，“兼领督农，供给军食”。<sup>⑤</sup>后来，为加强北伐的军需供应，又令杨仪在汉中“规划分部，筹度粮谷”，<sup>⑥</sup>并对西汉初年肖何在汉中所开创的“山河堰”等水利设施又“踵迹增筑”。<sup>⑦</sup>这些文物表明，诸葛亮当年除整修沿用了前人所开创的水利设施，还在汉中因地制宜地修筑了一系列适应于农田灌溉的陂池与蓄水塘。

## 2、开拓农田、实行军屯

汉中的水稻产区，主要在盆地平原及汉江干、支流的沿岸。其稻田有两个类型，一类是平原上的两季田，一年产一稻一麦；另一类是浅山丘陵地带的冬水田。后一类水田因受气候与特定环境的影响，一年只种一季稻，所以又叫一季田。冬水田多因地势而定，不规整，是丘陵地带的典型稻田。出土的冬水田模型，正是这类典型田块的反映。

从汉中的自然条件来看，诸葛亮当年“督农”和军屯的主要生产形式是种田，而“筹度粮谷”和“供给军食”的主要对象又是稻谷。所以，稻田的多寡优劣将是诸葛亮生产军用粮谷的重要条件。诸葛亮的军屯，除耕种当时无主田地及当地居民同耕作，还开拓新的田地，其中就包括占一定比例的汉江谷地丘陵地带的冬水田。据《诸葛亮集·遗迹篇》载：“黄沙屯，诸葛亮所开也”。黄沙在今勉县东二十五里的汉江北岸，南北两岸为丘陵地带，也是“开”的范畴。所以，诸葛亮当年开“黄沙屯”，当是因地制宜开垦丘陵地带的冬水田，因为，靠近汉水两岸的平川田地早已有之，不在“开”的范围之内。“屯”，应是指诸葛亮北伐军的军屯。另据《诸葛亮集·文集》中载，北伐期间，诸葛亮令赵云、邓芝为疑军时，赵云曾在“赤崖屯田”。赤崖，在褒斜道狭谷内，从自然环境来看，所屯之田也只能是新开拓的冬水田形式，“屯”无疑是指军屯。从考古资料来看，三国以前的两季田模型在勉县、<sup>⑧</sup>汉中<sup>⑨</sup>出土过，但是，三国蜀汉的冬水田（即一季田）模型除在勉县发现外，其它各地墓葬文物中不见有例。据此推断，冬水田这种稻田形式，属于诸葛亮军屯时首创于汉中一带，而沿袭至今。

## 3、实行军民合耕

出土的三件持锄俑中，两件红陶持锄俑，其衣著、造型与另一件灰陶锄俑有明显差异。灰陶俑的衣著和细腰及下部喇叭形，是汉墓中仆俑的常见者，应属于当地耕农的象征。红陶俑的衣襟为燕尾状，其下部为圆筒状，这些特征，应与军士身着铠甲有关。从其数量而言，红二灰一，说明军士多于当地居民。锄，是汉代的主要农具。从诸葛亮当年军屯的数量和汉中一带地广人稀的情况分析，这组俑很可能是当时蜀军与当地居民共同耕作农田的缩影。建兴十二年，诸葛亮出师五丈原时，令军队“杂于渭滨居民之间”种田，“百姓安堵，军无私焉”。<sup>⑩</sup>由此可见，诸葛亮在汉中除军屯外，还采取了军民合耕的措施。

## 4、发展淡水养殖业

汉中的河流众多，水域宽涌，水利资源十分丰富，养鱼和栽植水生植物有着悠久的历史。特别是汉中的塘库、水池和稻田星罗棋布，是养殖水生动物与水生植物的好地方。在蜀汉墓出

土的冬水田模型中，不但有青蛙、螺蛳、菱角等，还有鱼类。在陶陂池内，有荷花、荷叶、菱角等水生植物，亦有鲤鱼、鲫鱼等鱼类。这些水生植物和动物，再现了蜀汉当时在汉中发展淡水养殖业的景象。诸葛亮在汉中“休士劝农”、“分兵屯田”，对发挥汉中淡水养殖业的优越条件，在稻田与池塘中繁养鱼类和栽植莲藕等水生植物，他也没有放过。汉中丰富的水生资源，无疑为当时北伐军的生活提供了方便，而冬水田中的养殖业，有可能始于诸葛亮在汉中的军屯生产措施中。

另外，在出土文物中，还有陶鸡、滑石猪、陶狗、盘角羊，鸭子等。这些家禽家畜，反映了当时家庭养殖业的繁盛。众多的家禽家畜，除满足本地人们的生活需要，也必然为诸葛亮的北伐军提供了丰富的生活副食品。

由于诸葛亮充分利用汉中优厚的经济条件，因地制宜地采取了一系列发展生产的有力措施，使北伐的军需物资基本上就地解决。诸葛亮死后，蜀军后撤，魏军还在蜀营中“获其图书，粮谷甚众”，<sup>⑩</sup>这正说明了诸葛亮在汉中“休士劝农”，实行军屯耕战后收到的良好效果。

#### 注释：

- ①郭清华：《陕西勉县老道寺四号汉墓发掘简报》，载《考古与文物》1982年第二期。②、⑩《三国志·蜀志·诸葛亮传》。③《三国志·蜀志·后主传》。④《汉书·沟洫志》。⑤《三国志·蜀志·吕义传》。⑥《三国志·蜀志·杨仪传》。⑦清《一统志》。⑧郭清华：《陕西勉县老道寺汉墓》，载《考古》1985年第五期。⑨秦中行：《记汉中出土的汉代陂池模型》载《文物》1976第三期。⑪《晋书·宣帝纪》。

## 编 后

在1986年春暖花开的4月8日，成都大学与武侯祠博物馆联合举行了一次学术讨论会，围绕关于“三国与诸葛亮”的史学、文学问题展开了热烈的讨论。我们以这次会议收到的论文为主，适当吸收部分来稿，编辑了这个专辑。在采用的外稿中，特地刊载了1985年11月在成都召开的“三国与诸葛亮国际学术讨论会”上，日本东京女子大学教授狩野直禎和美国纽约大学教授罗慕士（Moss Roberts）的两篇论文，两位教授在研究三国史与《三国演义》方面享有盛名，罗慕士先生目前应我国外文出版社邀请，正将《三国演义》全书译为英文。

成都是蜀国故都，诸葛亮是我国历史上的杰出人物，我们出版这个专辑，希望将有助于对三国与诸葛亮的研究，促进学术交流。

这个专辑由成都大学常崇宜、李绍泽、刘耀辉，武侯祠博物馆谭良啸、李兆成、刘京华、贺游七同志组成编辑组。常崇宜、谭良啸任主编。由于时间仓促，水平与资料有限，错误之处敬请指正。